

PLANEACION PEDAGOGICA

CAMINADORES C



ANA VICTORIA
OBANDO BULLA



MAYO



FESTIVO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL				FECHA	1 DE MAYO 2025		
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA				NIVEL			
ELEMENTOS							
Eje 1: SOY FELIZ							
Me reconozco y reconozco a los demás				Yo puedo y lo lograre			
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES							
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada			
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO							
Soy un gran explorador				Pienso y me divierto			
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM							
PROPOSITO							
 <h1>FESTIVO</h1>							
RECURSOS							

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO BULLA	FECHA	2 DE MAYO 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	Taller: me muevo por el espacio	NIVEL	CAMINADORES C

DESARROLLO

Eje 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre	X
--------------------------------------	--	-----------------------	---

Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	
-----------------	---	--------------------------	--	---------------------	--

Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador	X	Pienso y me divierto	
------------------------	---	----------------------	--

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM

PROPÓSITO	Fortalecer en las niñas y los niños su dominio corporal, equilibrio y motricidad gruesa por medio de juegos lúdico pedagógicos
-----------	--

Me muevo por el espacio que feliz soy

La profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños chocando las 5 y diciendo en voz alta el nombre de cada uno de las niñas y los niños, seguidamente a cada uno se le ayudará a organizar sus pertenencias en el lugar que corresponde, sobre el tapete entrarán dispuestos tres rodaderos para que de forma libre y espontánea jueguen en estos, al terminar se recogerán y se llevarán al lugar que corresponden.



Para la experiencia pedagógica de la mañana de hoy la profesional de atención a la primera infancia invitará a las niñas y los niños a ubicarse sobre el tapete donde con todos se cantarán diferentes canciones infantiles y se les solicitará acompañar estas con aplausos y quienes puedan repetirán algunas de las palabras que allí se dicen; a continuación, en el aula se dispondrán carros grandes, motos, perros saltarines, se dará inicio realizando grupos pequeños para que pasen y realicen un competencia entre ellos, una vez han pasado todos se les brindará la oportunidad de que cada uno elija lo que más llame su atención, la profesional ayudará a quien lo necesite, para terminar se recogerá este material y se jugará con todos a estatuas, donde se les solicitará a todos correr por el espacio y una vez la profesional grite estatua se quedan muy quietos dicha acción se repetirá varias veces.



JoRnaDa LiBeRada

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Desde la acogida se pudo observar que al llegar los niños y las niñas se fueron ubicando en los rodeos donde se les permitió jugar con sus pares creando sus propios juegos siempre por supervisión de la profesional. En relación a la primera infancia es el desarrollo de la experiencia pedagógica de la maestra se pudo observar que mediano el niño se montó a una de las cunas luego se bajó de esta y comenzó a rodarla con sus dos manos empujando algunos sonidos elizabeth la niña comenzó a caminar muy despacio para poder tomar un objeto y poder jugar con este, luego pidió ayuda a la profesional para subirse a este y así por el aula, jerónimo el niño tomó un perro saltarina y comenzó a tocarlo luego lo acostó en el tapete para jugar con este marthe la niña con ayuda de la profesional montó a cada uno de los juegos manteniendo equilibrio y seguridad mira la niña comenzó a observar a sus pares mientras que se familiarizaba con algunos de los juegos que tenía a su alrededor tratando también de explorar cada uno de ellos. abigail la niña comenzó a caminar por el aula mirando en ciegos de los juegos podría montar, tomó uno de los perros y con ayuda de la profesional se subió a este quedándose allí por un buen rato emma la niña se subió a una de las cunas y esperaba que la profesional le ayudara a desplazarse por el aula.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en educación a la primera infancia pude observar que la experiencia pedagógica le permitió a los niños y niñas introducir y compartir entre ellos.

Sra. Claudia
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Jaifer Cordero
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA OBANDO	FECHA	5 DE MAYO 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	Taller sensorial	NIVEL	CAMINADORES C
OBJETIVOS			
Eje 1: SOY FELIZ			
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre	X
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES			
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte	
		Mi voz es escuchada	X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO			
Soy un gran explorador	X	Pienso y me divierto	X
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM			
PROPÓSITO	Familiarizar a las niñas y niños con la percepción del movimiento manual y el seguimiento de instrucciones.		
BATE, BATE, LA CREMITA			
<p>Para el día de hoy la profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un amable saludo y tendrá previamente ambientado el salón con rondas infantiles y títeres de animales el tapete didáctico para que cada uno interactúe y cree nuevas formas de juego con estos elementos.</p>			
<div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;">  </div> <div style="flex: 2;"> <p>Una vez todas las niñas y los niños se encuentren reunidos en el aula de nuevo y sentados cómodamente en el tapete didáctico formando una media luna, acompañaran con palmas el canto de la ronda infantil "abro y cierro" https://www.youtube.com/watch?v=no_Z3VUuKs4 y realizarán los movimientos corporales que según la canción indique.</p> <p>A continuación, las profesionales de atención a la primera infancia invitarán a las niñas y niños a ubicarse cómodamente en mesas y sillas para participar de la experiencia central, la cual consiste en que cada niña y niño reciba una cantidad moderada de crema chantilly para que manipulen esta textura de manera libre, esparciéndola por sus manos, brazos, por la mesa y disfrutando de la sensación que esta textura les puede brindar al frotar sus manos, resbalar sus dedos por la mesa o por los lugares que les llame la atención. Finalmente, se les dará un tiempo para asear de nuevo sus manitos y extremidades, regresando al aula de manera tranquila y ordenada.</p> </div> </div>			
<p>Para la experiencia de la tarde "una tarde musical" se invitará a las niñas y los niños a sentarse de forma cómoda para así cantar diferentes canciones infantiles, seguidamente a cada uno se le dará una pandereta o maraca para que acompañen con el sonido de estos instrumentos las rondas infantiles que las profesionales irán cantando, al terminar se recogerá el material utilizados</p>			
RECURSOS	Títeres de animales, baffle / Aula, baffle, tapete didáctico, crema chantilly mesas y sillas / Maracas y tapete didáctico		





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Después de la actividad se pudo observar que al llegar los niños y las niñas juegan demandando el libro de su agrado para jugar e interactuar con sus pares permitiendo así crear sus propios juegos en la experiencia pedagógica de la maestra se pudo observar que **Maythe** la niña al ubicarla en su lugar comienza con su mano a tocar la crema de Sordilly y comiéndola luego espesa y pasa, poste por poste a comer de la de sus compañeros y compañeras **Dylan** El niño comienza a observar la crema en su puesto pero no la toca al correr la maestra con su palma de la mano lo toca muy suavemente y se limpia con la misma mano, **Elizabeth** la niña toma de la mano a la profesional para pasar y observar a sus pares como jugaban con la crema, ya que se involucra poco cuando se le puso en su mano se limpia rápido **Samuel** la niña al ver de frente la crema con su dedo comienza a tocarla y comer al ver a la profesional le brinda a poco después le brinda a uno de sus pares en la experiencia pedagógica de la maestra se pudo observar que: **Jerónimo** El niño toma su manecita y comienza hacérsela sonar con y otra vez **Mia** la niña toma su pañuelito y se puso a observarla, luego le golpea contra el piso, **Mathias** El niño comienza a comer por el lado con la pañuelita cachando su dedo, **Abigail** la niña toma una manecita en cada mano para jugar con ella y sus pares.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional es afuera a la primera infancia puede darse que los aprendizajes le permitiera a los niños y niñas manipular y explorar los diversos elementos que tienen.

Ane Osado

FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Javiera Cordero

REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO		FECHA	8 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER MANUALIDAD		N	CAMINADORES C	
EJE 1. SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo logro		
			X		
EJE 2. UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muestro mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	
		X			
EJE 3. EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			Pienso y me divierto		
			X		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Fortalecer en las niñas y los niños sus habilidades motrices y artísticas por medio de experiencias lúdico pedagógicas				
MIS HABILIDADES Y UN CUADRO PARA MAMÁ					
<p>La profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños diciendo el nombre de cada uno en voz alta y se les solicitará y ayudará a llevar las pertenencias al lugar que corresponde, seguidamente en el tapete encontrarán bloques de encajar para que cada uno logre apilarlos, agruparlos, encajarlos o crear sus propias interacciones.</p>					
<div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="width: 15%; text-align: center;">  </div> <div style="width: 85%;"> <p>Para la experiencia de la mañana de hoy, cada niña y niño usará ropa para pintar (que puedan manchar) la profesional ubicará a las niñas y los niños en mesas y sillas, en las cuales podrán tener a su disposición temperas de colores para que la deslicen en sus manitos y palpen la sensación de esta textura en sus palmas. A continuación, cada profesional pasará por el puesto de cada uno donde los ayudará a plasmar su mano sobre el cartón cartulina, una vez este seca con marcador la profesional le escribirá un mensaje lindo y el nombre de cada uno para este detalle especial que será entregado con amor a cada mamita por el día de las madres.</p> </div> </div>					
<p>Para la experiencia de la tarde "un momento en piscina de pelotas" en un rincón del aula las profesionales de atención a la primera infancia ubicarán algunas partes del gimnasio poli motor con el cual formarán un círculo el cual llenarán de pelotas plásticas pequeñas de colores, por turnos y en orden pasará cada uno de las niñas y los niños para experimentar, se les animará a lanzar las pelotas, mover las piernas dentro de este y recogerán las pelotas que se salgan para que así el compañero o compañera que siga pueda disfrutar de esta; al finalizar con la ayuda de todos se recogerá el material que se utilizó</p>					
RECURSOS	Tapete-bloque de encajar Cartón cartulina-temperas-marcadores-cinta Gimnasio poli motor-pelotas plásticas				

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la mañana se pudo observar que al llegar los niños y las niñas tomaron los bloques de construcción donde podían jugar y crear sus propios juegos con sus pares, en la tarde se pudo observar que Elizabeth la niña al sentir la pintura en la palma de su mano se sentía un poco incomoda y empezó a mover sin querer planear la mano en su hoja, Jeronimo El niño al ver su mano pintada del azul se queda observando a la profesional para mirar que seguía Dorian El niño siempre se mantenía al frente de la maestra donde la profesional estaba realizando la actividad, Abigail la niña comenzó a tocar la pintura de la palma de su mano con un dedo luego al planearla en su hoja comenzó a señalar y a mostrarle a sus pares la experiencia pedagógica de de la tarde se pudo observar que May the la niña comenzó a gatear por los colchones los observando al palinmator y tratando de tirar en algunos de estos Montessori El niño comenzó a saltar por los colchones luego subió por el palinmator manteniendo su equilibrio y estabilidad Emma la niña se subió por la escalera gateando y cuando le faltaba poco para llegar al final se regresaba hacia la niña se queda observando a sus pares sin despegarse del lado de la profesional la actividad a la primera mañana

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Durante las actividades se pudo observar que a los le permitieron a los niños y niñas afirmar su motricidad fina y gruesa explorando y manipulando los diferentes objetos

Lucy Chando
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Cobden
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA OBANDO	FECHA	7 DE MAYO 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	Taller - Manualidad	NIVEL	CAMINADORES C
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA			
Eje 1: SOY FELIZ			
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre	X
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES			
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte	X
		Mi voz es escuchada	
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO			
Soy un gran explorador	X	Pienso y me divierto	X
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM			
PROPÓSITO	Fortalecer los vínculos afectivos entre madre e hijo por medio de la realización de un detalle para mamá en la conmemoración de su día		
<p style="text-align: center;">MI MAMÁ QUE BELLA ES</p> <p>Para iniciar el día de hoy la profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños chocando las palmas y preguntándoles cómo se sienten; seguidamente sobre el tapete se ubicarán diferentes cuentos los cuales tendrán la oportunidad de explorar u manipular de forma libre y espontánea. Al terminar se recogerá el material utilizado para ello.</p> <p>Para la experiencia de la mañana de hoy las profesionales de atención a la primera infancia de sala materna y caminadores ABC se reunirán en el aula de caminadores donde sentarán en el tapete o en los comedores cómodamente a las niñas y los niños, se cantarán canciones infantiles los cuales se acompañaran con movimientos sencillos como aplaudir, mover las manos o los pies, a continuación las profesionales les presentarán una corta dramatización de la labor que tiene una mamá en la vida de cada uno y la importancia que ella tiene en la vida de cada uno, luego con mucho orden y cuidado cada nivel se desplazará a su salón donde con las ayuda de las profesionales realizarán una hermosa tarjeta que se la entregarán a la mamá en la conmemoración de su día, la cual se realizará con papel iris, silicona, marcadores y demás materiales que se necesiten, al terminar cada uno tendrá la oportunidad de ver su obra, las profesionales apoyaran a las niñas y los niño en la realización de esta.</p> <p>Para la experiencia de la tarde "mi profe me consiente como mamá" se ubicarán en una parte del aula varias colchonetas donde la profesional de atención a la primera infancia invitará a las niñas y los niños a sentarse cómodamente, la profesional por orden pasará donde cada uno le dará un abrazo de oso y le hará guerra de cosquillas, al terminar todos sentados recibirán un poco de crema en sus manos y cada uno se realizará un masaje en sus mejillas y manos, con la ayuda de todos se recogerá el material utilizado.</p>			
RECURSOS	Cuentos-tapete-hojas iris-palos de pincho.pegante-marcador-colchonetas-vestuario-comedores		



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la actividad se pudo observar que al llegar la niña y los niños fueron tomados el cuento de una agrada e hicieron para jugar sus pares y crear sus propios cuentos, en la experiencia pedagógica de la maestra se pudo observar que Elizabeth la niña al observar la dramatización comenzó a llorar y su mamá Jeannina el niño al hacer la tarjeta de Sumamá se lo daba con su dedo lo que estaba haciendo, Mia la niña comenzó a observar a sus pares luego cuando una de las profesionales se acercó para la de la dramatización se sintió un poco nostálgica y comenzó a llorar a su mamá Dulce el niño tomó de la mano a la profesional mientras que realizaba la dramatización, luego se sentó a terminar de verla, en la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que Maythe la niña al hacerle casquillos comenzó a reír, luego se sentó a observar a sus pares como reír Mathias, El niño comenzó a saltar por los colchoncitos uno y otro vez al realizarse la actividad se apretó y siguió corriendo Abigail la niña comenzó a reír sin parar cuando la profesional le realizaba los casquillos, luego al parar se sentó y lloraba de nuevo a la profesional para que le hiciera casquillos, Emmanuel la niña comenzó a mirar a sus pares luego al decir que pasar ella a la actividad no le llamó mucho la atención y se puso a jugar con pedras.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en educación a la primera infancia se pudo observar que los estudiantes le permitieron a las niñas y niños tener un afecto de mamá por parte de las docentes.

Ana Obando

FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jureli Córdova

REVISIÓN VERN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO		FECHA	8 DE MAYO 2023	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	Taller de literatura		NIVEL	CAMINADORES C	
OBJETIVO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo logro		X
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			X	Pienso y me divierto	X
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Fortalecer en las niñas y los niños sus habilidades y destrezas motrices y musicales por medio de juegos lúdicos				
<p align="center">UN DÍA MUSICAL Y DE DESTREZAS</p> <p>La profesional recibirá a los niños y niñas el día de hoy con un abrazo, fuerte los niños seguirá al aula ubicando sus maletas de forma ordenada, pasaran al tapete donde podrán encontrar diferentes instrumentos musicales para que puedan tocar y explorar con ellos, como tambores, xilófonos, y maracas.</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div> <p>Para la experiencia de la mañana estarán ubicados en el rincón de la música sinfonía del mar al ingresar los niños y niñas sonará la canción la sinfonía del mar, entrando al aula podrán explorar por medio del tacto la pecera misteriosa, en la cual sumergirán sus manos, tratando de buscar los distintos animales, que se encuentran allí escondidos, pasando por esta estación continuaremos a nuestro juego, inserta la pelota en la boca del tiburón; el tiburón estará colgando de un aro que está suspendido en el aire por una cuerda y en una cesta encontrarán pelotas de colores, las cuales tomarán en sus manos para lanzarlas al aro e intentar encastarlas dentro de la boca del tiburón. Finalmente, cuando hayan participado todos, las profesionales de atención a primera infancia les invitarán a cantar la canción bajo del mar, al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material utilizado.</p> <p>Para la experiencia de la tarde "vamos a mover el cuerpo" la profesional en atención a la primera infancia invitará a las niñas y los niños ubicarse sobre el tapete se iniciará cantando diferentes rondas infantiles las cuales se acompañarán con aplausos, seguidamente se colocarán diferentes ritmos de música colombiana y se dejará que se muevan de forma libre y espontánea, luego se les guiarán algunos movimientos y la profesional observará si logran hacerlos, al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material utilizado.</p> </div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  </div>					
RECURSOS	Tambores- xilófonos- maracas- recipientes-juegos-aros-baffle-música				

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

durante la actividad se pudo observar que al llegar los niños y las niñas fueron tomando los instrumentos musicales de acuerdo para interactuar y jugar entre pares, en la experiencia pedagógica de la maestra se pudo observar que **Melissa** el niño al ingresar al aula y escuchar la canción de la sinfonia comenzó a aplaudir y a mover su cuerpo **Elizabeth** la niña comenzó a meter las pelotas dentro de la caja con sus orificios tratando de crear su tamaño **Jerónimo** el niño se puso de pie y comenzó a caminar poco a poco para irse al patio y jugar con **el** **mayor** la niña comenzó a jugar por el aula para poder jugar e interactuar con los diferentes objetos que tiene a su disposición en la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que: **Dylan** el niño comenzó a aplaudir y luego a mover el cuerpo al ritmo de la música **Mia** la niña comenzó a observar a sus pares, luego subió sus manos para moverlas y sonreír, luego se ubicó al lado de la profesora en atención, **Emma** la niña sentada en su tapete comenzó a aplaudir, luego se puso de pie y comenzó a caminar por el aula, **Abigail** la niña tomó de la mano a uno de sus pares para jugar y caminar por el aula, luego se quedó quieto a escuchar las canciones

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesora y docente a la primera infancia pude observar que las experiencias le permitieron a los niños y niñas interactuar y compartir entre pares

Ana Abad
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Janifer Cordero
REVISIÓN VERN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO	FECHA	9 DE MAYO 2023	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER	NIVEL	CAMINADORES C	
OBJETIVOS				
Eje 1: SOY FELIZ				
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo lograre	
				X
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES				
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte	X	MI voz es escuchada
				X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO				
Soy un gran explorador		X	Pienso y me divierto	
				X
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM				
PROPÓSITO	Fortalecer en las niñas y los niños su motricidad gruesa y puntería por medio de juegos lúdicos.			
SOY FELIZ EN MI JARDÍN ME DIVIERTO Y COMPARTO CON MIS AMIGAS Y AMIGOS				
<p>Para el día de hoy la profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños chocando los puñitos; seguidamente se le solicitará a cada uno ubicar las pertenencias en el lugar que corresponde, en el aula encontrarán pelotas de caucho con las que tendrá la oportunidad de jugar de forma libre y espontánea.</p> <p>Para la experiencia de la mañana de hoy la profesional de atención a la primera infancia llevará un balde con pelotas de diferentes tamaños y texturas, se dará inicio cantando la batalla del calentamiento donde las niñas y los niños realizarán las acciones que se les solicite, posteriormente la profesional lanzará las pelotas al aire y los animará a coger algunas de las pelotas y depositarlas nuevamente en el balde acciones que se repetirán varias veces, seguidamente tendrán la oportunidad de jugar libremente con las pelotas creando así sus propias interacciones, al terminar con la ayuda de todos se ordenará el material utilizado.</p> <p>La experiencia pedagógica de la tarde NUESTROS AROS LOCOS, se iniciará bailando la canción "soy una serpiente", motivando a las niñas y niños a realizar los movimientos corporales que las canciones indican. Posteriormente, se dispondrá una fila con los aros grandes los cuales las niñas y los niños deberán pasar dentro de cada uno, acción que se repetirá una y otra vez.</p>				





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la sesión se pudo observar que el niño
 la niña y los niños fueron tomados la pelota
 de su color favorito para interactuar y compartir
 con sus pares permitiendo así crear las propias
 jugadas en la experiencia pedagógica de
 la misma se pudo observar que Jerónimo el
 niño comenzó a coger pelota por pelota por
 depositarla a el balde y cuando Heidi comenzó a
 tocarla comenzó Abigail la niña comenzó a correr
 por el aula, luego comenzó a poner la
 pelota a la profesora para que los echó a
 el balde Emilia la niña comenzó a tomar
 la pelota para acercarse encima de ellas
 a el fopete matías matías el niño
 comenzó a coger la pelota para ir las poniendo
 debajo de las mesas hasta obtener varias y
 luego sacólas de allí en la experiencia
 pedagógica de la tarde se pudo observar
 que Dylan el niño comenzó a tomar las
 aros por donde se puestas a rodar por
 el aula y luego se fue a el montón
 El niño tomó uno de los aros y comenzó
 a correr por el aula con el luego
 lo puso a el piso y se sentó encima
 de el miro la niña comenzó a acercarse
 a sus pares luego tomó uno en
 su mano y tomó a la profesora de
 la mano para caminar con ella por
 el aula Abigail la niña comenzó a
 meterse a la cunita para jugar allí

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

En la experiencia pedagógica se pudo obser-
 var que le permite a los niños y a las
 niñas manifestar su coordinación, juego
 en dos pares y sacólas a con

Sua abuda

FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Juan Carlos

REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA OBANDO		FECHA	12 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE MOTRICIDAD		NIVEL	CAMINADORES C	
EJE/PROCESO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo logro		x
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte		MI voz es escuchada	
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador		X	Pienso y me divierto		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Fortalecer la motricidad fina, el descubrimiento de sus posibilidades perceptivas de los sentidos en las niñas y los niños a través de la exploración de diversos materiales de su entorno.				
MIS HABILIDADES Y DESTREZAS					
<p>En la mañana hoy la profesional en la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un fuerte abrazo y de forma ordenada se llevarán sus pertenencias al lugar que corresponde, seguidamente en el aula encontrarán un círculo con sillas y sobre estos las fichas de arma todo con los cuales tendrán la oportunidad de jugar, explorar de forma libre y espontánea, al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material que se utilizó</p>					
<div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;">  </div> <div style="flex: 2;"> <p>Para la experiencia de la mañana de hoy se iniciará ubicando a los niños y las niñas en el tapete, una vez ahí, cantarán la canción "Un pequeño dedo" motivándolos a realizar los movimientos corporales. Luego las profesionales ambientarán el aula con diversas mesas y estas se dispondrán globos sensoriales de colores, los cuales se elaboraron con anterioridad rellenos con materiales como: maicena, se les motivará a los niños y las niñas para que pasen y los manipulen con sus manos apretando con fuerza para sentir la textura, luego con ayuda de la profesional les realizará algunas de las emociones a los globos con marcador, para terminar se les dará un tiempo para que tengan la oportunidad de jugar entre ellos.</p> <p>Para el desarrollo de la experiencia pedagógica de la tarde "BURBUJAS LOCAS", se iniciará entonando diferentes rondas infantiles motivando de forma libre movimientos corporales sencillos a las niñas y niños; posteriormente las profesionales tomarán un burbujero y se realizarán las burbujas de jabón en diferentes espacios del aula, para que todas y todos puedan moverse al tratar de reventar las bombas de jabón fortaleciendo así la marcha y la estabilidad corporal.</p> </div> <div style="flex: 0.5; text-align: right;">  </div> </div>					
RECURSOS	Fichas de arma todo-sillas-bombas-maicena-baffle-musica-burbujeroa				

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Desde la llegada se pudo observar que al llegar los niños y las niñas juegan demandando los juegos de actividad por jugar e interacción libre para creando sus propios juegos. En la experiencia pedagógica de la mañana se pudo observar que Marthe la niña al llegar va de las manos comienza a meditar la actividad y cuando se separa de la silla la maestra comienza a separarla por la maestra Dylan El niño comienza a jugar por la maestra y observa las bombas al cual le dice feliz que una de ellas comienza a jugar con estas Elizabeth la niña comienza a saltar la bomba contra el piso, luego cuando la pared al cual que no había nada le dice a la lado y toma otra Jeremias el niño toma dos bombas y para una en cada mano luego fricciona de guardarla dentro de su ropa, en la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que Mathias el niño al ver las bombas le al aire comienza a estirar la mano para poder recibir las bombas Fania la niña comienza a observar a sus pares luego con sus dedos la bomba que corre al lado de ella destaca de vuestras Abigail la niña comienza a correr por el aula luego se esconde debajo de la mesa Mia la niña comienza a caminar a pisar las bombas que ya estaba en el piso

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional es evidente que la experiencia le permitiera a los niños y niñas aprender su motricidad fina.

Das David
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jaifer Calderón
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO	FECHA	13 DE MAYO DEL 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	Taller explorativo	NIVEL	CAMINADORES C
EJE/PROCESO			
Eje 1: SOY FELIZ			
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre	x
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES			
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte	
		Mi voz es escuchada	
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO			
Soy un gran explorador	X	Plenso y me divierto	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM			
PROPÓSITO	Fortalecer la autonomía y exploración de las niñas y los niños por medio de un túnel sensorial		

TÚNEL SENSORIAL

En la mañana hoy la profesional en la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un fuerte abrazo y de forma ordenada se llevarán sus pertenencias al lugar que corresponde, seguidamente en el aula encontrarán un círculo con sillas y sobre estos las fichas de arma todo con los cuales tendrán la oportunidad de jugar, explorar de forma libre y espontánea, al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material que se utilizó.



para el desarrollo de la experiencia pedagógica de la mañana la profesional invitara a las niñas y niños a sentarse cómodamente en el tapete formando una media luna donde se cantarán canciones infantiles como: yo no soy un cocodrilo, sacos mis manitas, llevando el ritmo con sus palmas, posteriormente en un lado de aula se ambientará con mesas formando un largo túnel, del cual colgaran tiras de diferentes colores de papel seda y en el piso estará cubierto con telas anaranjadas y azules para que sientas las diferentes texturas al momento de atravesarlo, por turnos y en orden la profesional invitará a pasar dentro de este túnel a uno por uno, se apoyará a quienes lo necesiten; al finalizar se les dará tiempo para que de forma libre y espontánea pasen por el túnel.

Para la experiencia de la tarde "SE MUEVE EL LIQUIDO" la profesional iniciara cantando diferentes canciones infantiles las cuales entre todos acompañaran con aplausos, seguidamente se ubicarán en el tapete donde podrán observar los tapetes con líquido sensorial, donde se motivarán a las niñas y niños a pararse, caminar y saltar sobre estos, la profesional ayudará a quien lo necesite y observará la reacción que tiene al ver como se mueve el líquido.



RECURSOS	Papel seda de colores-tapete-mesas-baffle-música-telas-taete sensoriales
----------	--



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Desde la mañana se pudo observar que al llegar las niñas y los niños fueron demandando las fichas de manifiesto por jugar e interactuar entre ellos permitiéndoles crear sus propios juegos es la experiencia pedagógica de la mañana se pudo observar que **José Antonio** el niño se puso a la lada del tonel y comenzó a sacar las telas por sacarlas es la cabeza **Miguel** la niña comenzó a explorar las telas al llegar a la mitad del tonel luego las sacaba por sacarlas a la lada **Dylan** el niño comenzó a sacar las telas de debajo de la parrilla para poder sacar ya que no le gustaba sentir entre sus dedos al pasar **Emma** la niña se puso de pie y comenzó a despegar la cinta con la que estaban pegadas las fichas de papel para ponerlas de su mejilla y luego guardólas dentro de su bolsillo de la sudadera, a la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que **Mathias** el niño comenzó a saltar en el deporte al ver como los colores se separaban se sentó y con su mano comenzó a tocar los **Strobetti** la niña comenzó a gatear luego se levantó al llegar al deporte con su mano comenzó a tocar los colores al ver como estos se separaban para sacar a cambio **Blagail** la niña comenzó a correr por el aula luego se pudo ver uno de los deportes y como sus pies hacen una marcha al caminar como se movían

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional al observar a la primera infancia puedo observar que las experiencias pedagógicas se permiten a los niños y niñas explorar y manipular los diferentes objetos.

FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jaqueline Calderón
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO BULLA		FECHA	14 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	ASAMBLEA BUEN USO DEL AGUA		NIVEL	CAMINADORES C	
EJE PROCESO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo lograre		X
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte	X	Mi voz es escuchada	
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			Pienso y me divierto		X
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	familiarizar a las niñas y los niños con buenas acciones que contribuirán al cuidado del agua el cual es un recurso indispensable				
<p align="center">BUEN USO DEL AGUA</p> <p>El día de hoy la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un choque de palmas y diciendo el nombre de cada uno en voz alta, seguidamente los invitará a ordenar sus pertenencias en el lugar que corresponden, sobre el tapete encontrarán cuentos los cuales tendrán la oportunidad de hojear de forma libre y espontánea, al terminar el tiempo con la ayuda de todos se recogerá el material.</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;">  </div> <div style="flex: 2;"> <p>Para la experiencia pedagógica de la mañana de hoy la profesional de atención a la primera infancia ubicará a las niñas y los niños sobre el tapete o en sillas, allí se entonararán diferentes rondan infantiles las cuales se acompañarán con movimientos sencillos, posteriormente se colocará la CANCIÓN PARA CUIDAR EL AGUA https://www.youtube.com/watch?v=9VvxXk3UViE, luego se les hablará sobre como podemos cuidar el agua con acciones sencillas por ejemplo: NO DEJAR LA LLAVE ABIERTA, NO JUGAR CON LA CISTERNA, LAVARSE LOS DIENTES USANDO UN VASO PARA RECOGER EL AGUA, UTILIZANDO REGADERAS ECOLÓGICAS PARA EL LAVADO DE MANOS ENTRE OTRAS; seguidamente la profesional les hará entrega de papel azul el cual rasgaran en pedazos pequeños para que así juntos decoren la gota de agua que estará pintada en un pliego de papel y llevará como título NOSOTROS CUIDAMOS EL AGUA, una vez este lista la profesional por turno y en orden pasará a realizar el lavado de manos a cada uno haciendo uso de la regadera ecológica.</p> <p>Para la experiencia de la tarde "somos guardianes del agua" nuevamente son todos se encartona la CANCIÓN PARA CUIDAR EL AGUA https://www.youtube.com/watch?v=9VvxXk3UViE la cual se acompañara con aplausos y movimientos sencillos, luego se invitará a todos para que se sienten en el tapete o sillas y la profesional en orden pasará puesto por puesto a pintar una gota de agua en la mejilla de cada uno y les dirá en voz alta somos guardianes del agua, al terminar con todos se dirá en voz alta vamos a cuidar el agua.</p> </div> </div>					
RECURSOS	Tapete, baffle papel azul, pliego de papel, pegante, ,g				

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la recogida se pudo observar que al llegar los niños y las niñas fueron tomando el cuento de una actividad a la vez, pero jugar y hacer sus propios juegos entre ellos es la experiencia pedagógica de la misma se pudo observar que Diego el niño al tomar el papel comenzó a rasgarlo con los dientes y dejalo a un lado Alondra la niña comenzó a hacer la imagen por luego pega el papel en la gata de agua Martín El niño comenzó a poner sus manos dentro de la regadera para que la profesora le pusiera agua, Abigail la niña comenzó a mover sus manos con fuerza por los lados para salpicar el agua que tiene en sus manos, luego se comenzó a poner las manos por su cara mojado de la, es la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que: Elizabeth la niña al sentir la gata de agua dibujada en su mejilla, comenzó a limpiarla rápidamente y al ver el color azul en su mano comenzó a limpiarlo en el piso, Gerardo el niño muy feliz comenzó a dibujar la gata de agua en su mejilla comenzó a mover sus manos mostrando agrado y felicidad por esto, Anna la niña comenzó a observar a sus pares como pintaban sus mejillas cuando le toca a ella pidió que se la dibujaran en sus dos mejillas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional es evidente que las experiencias le permitieron a los niños y niñas conocer sobre el cuidado del agua y sus beneficios.

Are donado

FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Calderon

REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO BULLA		FECHA	15 DE Mayo 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	ASAMBLEA TALLER EXPRESION		NIVEL	CAMINADORES C	
EJE/PROCESO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo lograre		
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo	x	Me expreso desde el arte	x	Mi voz es escuchada	x
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			Pienso y me divierto		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Ayudar a las niñas y los niños a desarrollar habilidades sociales, emocionales, capacidad de atención, creativas y de lenguaje oral				

DIA DEL CUENTO

La profesional recibirá a las niñas y los niños en el aula con un saludo de bienvenida, los invitará a ubicarse cómodamente en los cojines que están ubicados en el centro del salón con varios libros para que ojeen en compañía de sus pares y comiencen a observar cada una de las imágenes de los cuentos y caratulas fortaleciendo su lenguaje, la profesional interactuara con ellos para que pronuncie personajes, objetos que se encuentra en los cuentos.

Ya dispuestos para el desarrollo de la experiencia de la mañana, la profesional invitara a los niños y niñas sentarse cómodamente en el tapete en el rincón de literatura, luego realizara una pequeña presentación del mimo tito bailando y realizando expresiones gestuales, seguidamente les narrara el cuento del pirata malapata mostrándole sus personajes, después se invitara a disfrazarse de piratas y con ayuda de la profesional en atención inventaremos una historia donde los piratas navegan en su barco en busca de su tesoro realizando movimientos con su cuerpo imitando las acciones que realiza la maestra. Al finalizar se dará un tiempo libre para que manipule los títeres, cuentos que se encuentra en el rincón con sus compañeros

Por otra parte, iniciaremos la experiencia de la tarde "DIBUJO EL PIRATA" se iniciará escuchando la canción el marinero y el pirata motivándolos aplaudir y mover su cuerpo, seguidamente se ubicarán en las mesas y la profesional de atención a la primera infancia les entregara de los barcos de plástico para que jueguen e interactúen con sus pares.



RECURSOS	Vestuario, tapete, cojines, libros, hojas blancas, mesas, colores, baffle, tubos de papel higiénico
----------	---



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la actividad se pudo observar que al llegar los niños y las niñas se pusieron a jugar inmediatamente a pesar de su interés y agitación para interactuar y compartir entre ellos. En la experiencia pedagógica de la mañana se pudo observar que ~~una~~ la niña comenzó a dibujar la narración del cuento y a aplaudir cuando vio el león, ~~por eso~~ el niño comenzó a señalar algunas de las imágenes que podía observar del cuento ~~Elizabeth~~ la niña comenzó a señalar cuando le presentaron el ventano de pintura. Luego con su mano comenzó a jugar con su mano ~~motriz~~. El niño se puso de pie para poder hacer el cuento con sus manos y sentir sus texturas. En la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que ~~mayor~~ la niña como uno de los bebés y comenzó a meter allí un pelote de caucho que tenía a su mano ~~Durante~~ el niño comenzó a distraerse en el juego y con las manos tener el barco y el mar como parte de su juego. El niño dentro del barco ~~luego~~ lo mismo, ~~Entonces~~ la niña comenzó a meter el barco debajo de la mesa para poder jugar con este allí y luego buscarlo para hacerle, al ver que no encontraba su medio dentro de la corte ~~jugó~~.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional se pudo observar que la experiencia le permitió a la niña y niños manifestar su atención y concentración, interactuar y compartir entre ellos.

Lucy Chado

FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Cordero

REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO BULLA		FECHA	16 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	Taller/ Asamblea		NIVEL	CAMINADORES C	
OBJETIVO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo logro		
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo	x	Me expreso desde el arte	x	Mi voz es escuchada	x
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			x	Pienso y me divierto	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Promover espacios de encuentro colectivo donde las niñas y los niños tengan la oportunidad de imaginar y soñar				
SHOW DE PAYASOS "PAYASITAS CLAUN "					
<p>El día de hoy la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños chocando las palmas y motivándolos a guardar sus cosas personales, a continuación, se les invitará a jugar con los diversos juguetes que encontraran en el tapete donde se les dará un tiempo para que entre ellos creen sus propias interacciones.</p> <p>La experiencia pedagógica de la mañana iniciara bailando y cantando algunas rondas infantiles como el monstruo de la laguna, entre otras. Posteriormente la profesional en atención organizará a las niñas y a los niños, cómodamente en el tapete formando una media luna donde podrán observar el soy de payasos y magia que trata de manipular la cantidad de pelotas de colores pequeñas en el aire sin dejarlas caer, rodar dos aros en el piso al tiempo, y para finalizar un show de magia donde el mago hará aparecer un huevo en una copa saca de su sombrero algunas cosas y saldrá algunos animales de este.</p> <p>La experiencia pedagógica de la tarde "UN PAYASITO MÁS" se iniciará cantando a "Pulgarcito lo invitaron", seguidamente se realizarán algunos ejercicios corporales de calentamiento dirigidos por la profesional. Posteriormente se le explicará la dinámica donde las niñas y niños, sentados en el tapete formando un círculo podrán observar en el centro del tapete pelucas de payasos, aros y pelotas donde se les pedirá que organizadamente uno por uno pase a coger el que más sea de su agrado para que lo explore, manipule y juegue con este permitiéndoles crear sus propios juegos.</p>					
RECURSOS	Tapete, pelotas de colores pequeñas, disfraces, kit de magia, Aros				





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la mañana se pudo observar que al llegar la niña y niños fueron demandando las juguetes de una agrada e incluso de las pedradas intermedias entre ellas permitiendo crear sus propias juguetes en la experiencia poder jugar de la misma se pudo observar que Elizabeth la niña al ver el pajarito comenzó a aplaudir y gritar manifestando emoción **Jerónimo** el niño comenzó a ponerse de pie para poder tocar los que son que el pajarito estaba haciendo sus movimientos, **Emmanuel** la niña al ver al mago comenzó a sacar el conejo del sombrero comenzó a entrar su mano para ver que podría sacar él de este, **Arturo** la niña al ver al mago comenzó a ponerse de pie para poder poder mirar todo lo que estaba en la mano pero el placer y mirar lo que el mago daba por momentos a la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que **Ana** la niña comenzó a ponerse la pelota en su cabeza y luego pasaba a manifestarle a sus pares **Abigail** la niña se acercaba a coger los materiales comenzó a observar algunos, luego formó una pelota y comenzó a jugar con ella dándole hacer la misma, **Arturo** el niño formó algunas pelotas para poderlas con él que llenarlas por el color **Martha** la niña comenzó a caminar por el aula con las pelotas en la mano

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Puede mi percepción como profesional poder observar que la experiencia le permitiera a la niña y niños mostrar su afición y concentración, el interés por estas.

Ana Osando
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jaime Cordero
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO	FECHA	19 DE MAYO 2023
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	Taller: sensorial explorando	NIVEL	LAMINADORES C
OBJETIVOS			
Eje 1: SOY FELIZ			
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo logro	X
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES			
Muestro mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada	X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO			
Soy un gran explorador	X	Pienso y me divierto	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM			
PROPÓSITO	Incentivar en las niñas y los niños acciones como agarrar, mover, llevar y tocar como parte de experiencias estéticas que contribuyan a su desarrollo sensorial		

EXPLORANDO Y CONOCIENDO SOY FELIZ

El día de hoy las profesionales de atención a la primera infancia recibirán a las niñas y los niños chocando las 5, seguidamente a cada uno se le ayudará a ubicar sus pertenencias en el lugar que corresponden, en el centro del tapete encontrarán varias pelotas pequeñas de colores con las cuales tendrán la oportunidad de agarrar en sus manos y jugar de forma libre y espontánea.

Para la experiencia de la mañana de hoy la profesional de atención a la primera infancia invitará a las niñas y los niños a cantar diferentes canciones infantiles las cuales de acompañaran con movimientos sencillos y se les animará a repetir algunas palabras; seguidamente en el aula se ubicarán dos recipientes una tendrá agua y esponjas y el otro estará vacío, en orden y por turnos la profesional pasará a cada uno de las niñas y los niños y los alentará a agarrar del recipiente una esponja exprimirla para sacarle el agua y llevarla lo más rápido que pueda al otro recipiente, una vez terminen de pasar todos se repetirá nuevamente, al terminar se les dará un tiempo para que jueguen con las esponjas, luego con ayuda de todos se recogerá el material utilizado



Para la experiencia de la tarde de hoy "una exfoliación para mis manos" la profesional de atención a la primera infancia invitará a todas las niñas y los niños a sentarse en su respectiva silla y mesa, luego se cantarán canciones infantiles y se les pedirá que golpeen la mesa para acompañar la canción, seguidamente se les dará un poco de crema con azúcar para que así cada uno se haga un masaje corto en sus manos, al terminar se pasará al lavado de las manos para retirar esto



Pelotas-esponjas
recipientes plásticos-crema azúcar-mesas

Desde la mañana se pudo observar que al
llegar los niños y las niñas fueron llamados
la pelada de su lado para jugar
con ella y con sus propios juguetes entre otros
en la experiencia pedagógica de la mañana se
pudo observar que **Jerónimo** el niño con su
dedo comenzó a tocar el agua luego cuando
la profesional le ayudo se sintió más seguro **elizabeth**
la niña al ponerse el frente en la tina y ver las
burbujas se comenzó a reír por eso para luego
la profesional la invito a que metiera la mano dentro
del tapon pero no le aguantó mucho **Dylan** el niño
al estar a la tina y tocar la esponja con
sus dos manos comenzó a oprimirle y ver
cómo el agua sale de esto, luego se permitió
que mirara más de sus peers pero **mia** la niña
simplemente se quedó observando a sus peers
como realizaban la actividad sin querer parti-
cipar de esta, en la experiencia pedagógica de la tarde
se pudo observar que **matthe** la niña
al estar su mano con la crema comenzó con su
dedo a tocarla y a limpiarla con la mesa la crema
Emmi la niña comenzó con sus dos manos
a esparcir la crema y cuando no se usó nada
le pidió más a la profesional **matthea** el niño
comenzó a ponerse la crema en la cara luego
le cogió de sus peers para estar el **abigail**
la niña comenzó a correr por el aula con la crema

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención
a la primera infancia pudo observar que las experiencias
le permitieron a los niños y niñas explorar su motrici-
dad fina, atención y destreza.

Lucía Obando
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Caldes
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO		FECHA	20 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	asamblea-TALLER EXPRESION ARTÍSTICA		N	CAMINADORES C	
EJE PROCESO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás				Yo puedo y lo lograre	
				X	
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		x	Mi voz es escuchada
					X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador				Pienso y me divierto	
				X	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Incentivar en las niñas y los niños acciones de cuidado con el medio ambiente "buen uso de la energía"				
YO AMO MI PLANETA Y POR ESO LO Cuido					
<p>Para este día la profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños chocando las 5 y cada uno de forma organizada ubicara sus pertenencias en el lugar que corresponde, en el aula encontrarán diferentes materiales reciclados con los cuales tendrán la oportunidad de manipular SALA MATERNA maracas recicladas, CAMINADORES hojas de revista para rasgar PÁRVULOS tiras de papel reciclado y PRE JARDÍN: botellas sensoriales y tubos de cartón, terminado este tiempo se ordenará el material.</p> <div data-bbox="220 1070 448 1225" data-label="Image"> </div> <p>Para la experiencia pedagógica de la mañana los niveles se reunirán de la siguiente manera: sala materna, caminadores ABC y párvulos ABC pre jardín ABC en el aula de caminadores, allí las profesionales organizarán las sillas en forma de media luna para que disfruten de la experiencia, se dará inicio entonado diferentes canciones infantiles las cuales se acompañaran de movimientos sencillos como aplaudir, mover pues, mover cabeza etc; posteriormente se realizará una corta dramatización sobre "el buen uso de la energía don bombillo viene a visitarnos" y será el mismo quien nos cuente que acciones se pueden hacer para ayudar al buen uso de la energía y cuidado del medio ambiente, luego se presentará un baile con la canción Ahorremos Electricidad Salvemos la Tierra Canción del Medio Ambiente JunyTony en español https://www.youtube.com/watch?v=9gPh0d87nAs, al terminar las profesionales dibujara en varios pliegos de papel la imagen del bombillo la cual decoraran con papela amarillo, una vez lista todos se comprometerán a usar adecuadamente la energía.</p> <p>Para la experiencia de la tarde la profesional de atención a la primera infancia cantará algunas canciones infantiles y luego se le proyectara el video de Ahorremos Electricidad Salvemos la Tierra Canción del Medio Ambiente JunyTony en español https://www.youtube.com/watch?v=9gPh0d87nAs, al terminar con todos se hablara sobre el compromiso que se tiene para cuidar la energía.</p> <div data-bbox="1246 1525 1362 1688" data-label="Image"> </div>					
RECURSOS	Hojas de revistas-sillas-vestuario-papel periódico-papel amarillo				

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Desde la llegada de pudo observar que al llegar la niña y la niña se fueron ubicando en el tapete para jugar y explorar con el material que tiene a su disposición en la experiencia pedagógica de la mañana se pudo observar que **Paula** El niño al observar el bombillo por parte de uno de los profesionales comenzó a gritar y a gritar **menthe** la niña al escuchar la canción comenzó a bailar en su silla. **Jeronimo** El niño se puso de pie a observar uno de los bombillos que estaban dibujados sobre el papel la sumó a una y a pegárselo a la mejilla y cuando se le pidió **Elizabeth** la niña al ver a la profesora con el cinturón puesto se sintió un poco incomoda y como dueña al lado la profesional comenzó a abrazarla, en la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que **ma** la niña comenzó a observar el video luego se puso de pie para observar a la profesora y llorar y su mamá **madre** El niño se puso a tocar la pantalla por mostrarle a sus padres que también había, **abigail** la niña se puso a caminar por el aula, luego por tiempos comenzó a observar el video **Emmanuel** la niña sentada en su silla observando el video muy feliz le empezó a hablar a uno de sus padres que estaba al frente de ella señalándole por ella

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en función a la primera infancia pudo observar que la experiencia le permitieron a los niños y niñas interactuar y compartir entre ellos.

Ana Osorio
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Cordero
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO		FECHA	21 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA			NIVEL	CAMINADORES C	
EL PROCESO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			X	Yo puedo y lo lograre	
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		x	Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador				Pienso y me divierto	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Fortalecer en las niñas y los niños su desarrollo sensorial por medio de experiencias pedagógicas que le permita conocer nuevas texturas y colores.				
<p style="text-align: center;">QUE LINDOS LOS COLORES</p> <p>La profesional en atención a la primera infancia recibirá alas niñas y los niños cantándoles la canción de ¿amiguitos cómo están?, luego se les ayudará a ubicar las pertenencias en el lugar que corresponde, sobre el tapete didáctico encontrarán ubicadas fichas de construcción por colores con las cuales tendrán la oportunidad de crear sus propios objetos, al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material.</p> <p>Para la experiencia de la mañana la profesional en atención a la primera infancia iniciará entonando diferentes canciones infantiles las cuales se acompañaran con movimientos sencillos, seguidamente sobre las mesas se colocaran pastas de colores las cuales con anterioridad la profesional cocinará y aplicara colorante comestible, se invitará a todos a ubicarse en las mesas para que así tengan la oportunidad de manipular y explorar la pasta, la profesional pasará por cada una de las mesas ayudando a quienes lo necesiten, seguidamente pasarán a lavarse las manos al terminar se invitaran a sentarse sobre el tapete donde la profesional les ofrecerá un poco de crema para que se hagan un masaje.</p> <p>Para la experiencia de la tarde "pelotas de colores" la profesional le colocará en el bafle diferentes canciones para que ellos de forma espontánea muevan su cuerpo, seguidamente se les brindarán pelotas de colores: azul, amarillo, rojo para que así entre ellos creen sus propios juegos es interacciones, la profesional en la interacción con ellos les dirá en voz alta que color es el de la pelota que tienen en sus manos y se les animará a repetir la palabra; al terminar con ayuda de todos se ordenará el material.</p>					
RECURSOS	<p>Tapete-fichas de construcción</p> <p>Mesas-pasta-colorantes comestible- crema -tapete-sillas-pelotas de colores</p>				





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la mañana se pudo observar que al llegar los niños y las niñas juegan durante las horas de construcción donde cada uno interactúa y comparte entre ellos para permitiendo crear sus propios juegos en la experiencia pedagógica de la misma se pudo observar que Juan el niño al ubicarse al frente de la mesa y sacar la pasta se fue retirando poco a poco para ubicarse en el fondo y observar a sus compañeros Enric la niña comienza con un dedo a sacar la pasta luego podría pedacitos para comer de cada muestra el niño comienza a repregar la pasta sobre la mesa luego comienza a ponerla en su canchada sola May la niña comienza a poner la pasta sobre su cabeza al ver que fue esto rápidamente movió su cabeza para quitársela y esta acción la repetía varias veces en la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que Dylan el niño comienza a patear las pelotas con el pie al ver que se metía debajo de la mesa lo sacaba con su mano Mar la niña comienza a chascar a sus pies luego juega con su mano para estar con ella Abigail la niña se pasa a correr por el aula con uno de los pelotas en la mano luego puede para observar a sus compañeros Elizabeth la niña comienza a tirar los pelotas hacia fuera con sus manos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Durante mi experiencia como profesional en stories a la primera infancia se pudo observar que las experiencias le permitieron a los niños y niñas aplicar su motricidad fina y crear sus propios juegos

Dra. Gladys
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Cordero
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL:	ANA VICTORIA OBANDO BULLA		FECHA:	22 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:	Rincón: MIS SENTIDOS OLFATO Y GUSTO		NIVEL:	CAMINADORES C	
EJE/PROCESO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo logro		X
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte	X	MI VOZ ES ESCUCHADA	X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			X	Pienso y me divierto	X
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Familiarizar a las niñas y los niños con olores, sabores del su entorno cotidiano, lo que le ayudará a su desarrollo sensorial.				
<p>Para dar inicio al día de hoy la profesional en atención a la primera infancia saludar a las niñas y los niños chocando los puñitos, seguidamente se les ayudará a ubicar las pertenencias en el lugar que corresponde, en el aula sobre el tapete encontrarán diferentes cuadros sensoriales los cuales en su interior contendrán un líquido que la ponerse sobre ellos o hacerles presión el líquido se moverá de lado a lado, al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material utilizado.</p> <p>Para el día de hoy las niñas, los niños y las profesionales del nivel de sala materna y caminadores ABC se desplazarán con orden y precaución al rincón de la exploración del medio donde se realizará la siguiente experiencia; se dará inicio sentando a todos contra la pared, seguidamente se ubicará un incienso prendido y se les animará a cantar una canción mientras que este genera un olor, la profesional les pedirá respirar profundo para que logren percibir dicho olor; seguidamente se les dará a probar diferentes alimentos como: café, limón, azúcar y sal donde se observará que reacción tienen cada uno al probar lo anteriormente mencionado, para terminar se les pasarán diferentes hojas de matas aromáticas y así todos tendrán la oportunidad de conocer dichas.</p> <p>Para la experiencia de la tarde "uno ricos olores", se dará inicio cantando las canciones infantiles que más llamen la atención de cada uno, luego por orden la profesional pasará puesto por puesto dándoles a oler el café y allí se les explicara que función tiene cada sentido y parte de la cara; al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material.</p>					
RECURSOS	Cuadros sensoriales-limón-verbas aromáticas-limón- azúcar-café- sal				



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Desde la mañana se pudo observar que al llegar los niños y las niñas se fueron ubicando en el espacio donde con sus pies se podían saltar abriendo como los colores se esparcen sobre sus manos caminando y corriendo por todo el terreno, en la experiencia pedagógica de la mañana se pudo observar que Emma la niña al probar alguno de los alimentos se comenzó a lamer sin probar algo más. El niño al probar el arroz se puso la lengua y luego le pidió más a la profesional en educación Elizabeth la niña al probar algunos alimentos hizo de ruda los de papa y luego comenzó a probarlos a uno de sus compañeros que los cocineros mientras que ella seguía más en la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que Matías el niño comenzó a deprimir la cara sin querer oler el café, luego estuvo su mano para poderlo manipular y explorar, al sentir su textura se limpió rápido con sus manos, ~~mathe~~ la niña al oler el café comenzó a hacer raras, luego se le enseñó la nariz mostrando la parte de la comodidad de ella. Abigail la niña comenzó a comenzar por el olor descubriendo a sus padres luego se acercó donde la profesional a que le diera a oler el café al sentir el olor no le agradó mucho y se retiró.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional es a veces se pudo observar que las experiencias le permitieron a los niños y niñas a descubrir cada uno de sus sentimientos.

Ana Claudia
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Calderón
REVISIÓN VºBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO BULLA	FECHA	23 DE MAYO 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA		NIVEL	CAMINADORES C

EJE/PROCESO			
Eje 1: SOY FELIZ			
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre	
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES			
Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	MI voz es escuchada	
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO			
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM			
PROPÓSITO			



JORNADA PEDAGÓGICA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO		FECHA	26 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	ASAMBLEA		NIVEL	CAMINADORES C	
OBJETIVO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo lograre		
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte	X	MI voz es escuchada	X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			Pienso y me divierto		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Reconocer la importancia de los vínculos afectivos familiares y los tesoros que ellos tiene por medio de dramatizaciones.				
<p>MI FAMILIA ES UN TESORO</p> <p>El día de hoy en la puerta de ingreso del jardín las profesionales en atención a la primera infancia recibirán a los padres de familia, niñas y niños con diferentes saludos los cuales ellos escogerán tocando la imagen correspondiente choque de puños, dar la mano, choque de pies; en el aula se recibirán a las niñas y los niños con un fuerte abrazo y se les ayudará a ubicar las pertenencias en el lugar que corresponde, seguidamente en el tapete didáctico encontraran pelotas pequeñas de colores para que jueguen libremente al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material.</p> <p>Para la experiencia de la mañana las niñas, los niños y las profesionales en atención a la primera infancia de los niveles de sala materna, caminadores, párvulos y pre jardín se reunirán en el aula de caminadores ABC, para dar inicio a la experiencia de acomodará cada uno en una silla se cantarán algunas rondas infantiles las cuales se acompañaran de movimientos sencillos, seguidamente se socializarán algunas carteleras de los tesoros familiares la cual se les solicitará con anterioridad a las familias, allí se resaltará la importancia de la familia; posteriormente las profesionales les presentaran unas cortas dramatizaciones sobre los tesoros que se tiene:</p> <p>EL TESORO DE LOS PAYASOS: la familia payasa presentará a su familia recalando sus valores y tesoros de cada uno.</p> <p>EL TESORO DE MAGIA: trucos de aparición y desaparición, magia con las fotografías familiares recalando su tesoro de cada una.</p> <p>EL TESORO DE MIMOS: por medio de esta representación se les enseñará a las niñas y a los niños la importancia del tesoro familiar.</p> <p>Al terminar con todos se cantará la canción de mi familia la cual se acompañará con aplausos y se recogerá el material utilizado.</p> <p>Para la experiencia de la tarde de hoy "mi familia mi tesoro" la profesional en atención a la primera infancia cantará algunas canciones infantiles las cuales se acompañarán con movimientos sencillos, seguidamente se sentarán las niñas y los niños sobre el tapete y se observaran las diferentes fotos familiares que cada uno llevará, allí se les recordara quien es papá mamá hermanos entre otros; al terminar se recogerá lo utilizado y se le dará un abrazo a cada uno.</p>					
RECURSOS	Pelotas pequeñas de colores , tapetes, fotografías de las familias, vestuarios				



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la mañana se pudo observar que al llegar los niños y las niñas fueron dando la pelota de su color favorita para indicar sus gustos y crear sus propios juegos en la experiencia pedagógica de la mañana se pudo observar que Jesús el niño se sintió un poco inquieto y comenzó a llorar cuando vio el Show de payasos pero cuando vio los magos y los mimos se relajó como la niña comenzó a reírse y aplaudir cuando vio todo el show preparado por la profesional. Antes El niño comenzó a señalar con sus dedos todo lo que le atraía cuando el mago pro sacó de su sombrero una pelota se puso de su lado para jugar y jugar con esta manita El niño siempre atento a cada una de las actividades dadas de cuenta cada una de los movimientos de la profesional, en la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que Abigail la niña al ver las fotos de sus papás comenzó a señalarlas con su mano y a decir mamá antes El niño al ver la foto de su mamá, herman y abuelo comenzó a estirar sus manos por que la profesional le dio la foto y el padre la tiene en su mano Abigail la niña comenzó a caminar por el aula mirando alguna de las fotos de sus papás y señalando con su dedo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Dada mi percepción como profesional al estar a la primera infancia pude observar que la experiencia le permitieron a la niña mostrar su afecto y concentración

Sua Obando
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Cordero
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA OBANDO		FECHA	27 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	ASAMBLEA		N	CAMINADORES C	
EN PROCESO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			X	Yo puedo y lo logro	
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte	X	Mi voz es escuchada	
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador				Pienso y me divierto	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Enriquecer los saberes familiares de las niñas y los niños por medio de narraciones, bailes entre otros lo que les permitirá estrechar vínculos afectivos Tesoros de Casa				
<p align="center">. Tesoros de Casa</p> <p>La profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y niños en el aula con un caluroso saludo de bienvenida chocando los puñitos, posteriormente se invitarán a hojear los cuentos que con antelación la profesional ha organizado en las mesas, tapete, cojines etc. para que reconozcan personajes, expresen cual les llama la atención.</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;">  </div> <div style="flex: 2;"> <p>Para la experiencia de la mañana se reunirán en el aula de caminadores ABC las niñas, los niños y las profesionales de los niveles de sala materna, caminadores, párvulos; este espacio estará ambientado con los diferentes tesoros que las familias tienen en sus casas los cuales se les pedirán con anterioridad como una receta, un objeto, una canción escrita, un instrumento, una foto familiar etc. Se dará inicio entonando diferentes rondas infantiles las cuales se acompañan con movimientos sencillos, Seguidamente pasaran las diferentes familias para que realicen la presentación de los saberes de cada uno, las costumbres, que ellos tienen; Al finalizar, se interactuará con las niñas y los niños sobre qué fue lo que más les gustó de la experiencia del día de hoy y se moverán al ritmo de la música.</p> <p>Para dar inicio a la experiencia pedagógica de la tarde "ASI SE BAILA EN COLOMBIA" se realizara un calentamiento al cuerpo con ejercicios dirigidos, seguido de esto se escuchara un popurrí para que las niñas y los niños bailen los siguientes ritmos colombianos como la Cumbia: La pollera colora Instrumental o cantada (versión infantil) Mapalé: El mapalé con ritmo alegre para niños, Bambuco: Soy colombiano, Carranga: La cucharita se me perdió, Joropo: Alma llanera, Carmen tea donde se acompañara con cintas y pañuelos de colores, finalmente se les permitirá que bailen y se diviertan libremente, entre todos se organizara el aula.</p> </div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  </div>					
RECURSOS	Vestuarioa-cuentos-baile-musica-sillas-tapete				



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la acogida se pudo observar que al llegar los niños y las niñas fueron tomando el conteo de su interés donde les permito interactuar y compartir con sus pares. En la experiencia pedagógica de la mañana se pudo observar que **Abigail** la niña comenzó a observar a los pupis con tanta alegría que **Elizabeth** la niña al ver que de los manitos de papules, se le hizo preciado a lo de ella le estuvo sus manitos y comenzó a llamarla mamá **aylan**. El niño al observar bailar algunas manitas, se puso de pie y en su puesto comenzó a aplaudir y a mover su cuerpo de un lado para otro **Emma** la niña estando al frente de la presentación de los pupis comenzó a gacear y a aplaudir mostrando agrado e interés por la presentación con lo que en la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que **magdhe** la niña al sacarla la canción se puso de pie y poco a poco se fue acercando al fofle gracias a sus sus colores como alumbra **motric** el niño comenzó a correr por el aula, luego paró y observó a sus pares y luego siguió corriendo por el aula. **Abigail** la niña comenzó a sacarla la música luego aplaudió moviendo su cuerpo de un lado para otro al ver que uno de sus pares la toma de la mano por bailar con ella la ratero.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mis percepciones como profesional en educación la primera infancia se pudo observar el interés y agrado de cada uno de los niños y las niñas por la presentación.

Dina Dávila
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Cordero
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO		FECHA	28 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	ASAMBLEA		NIVEL	CAMINADORES C	
EJE/PROCESO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo lograre		
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte	X	MI voz es escuchada	X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			Pienso y me divierto		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	resaltar la importancia de la afro colombianidad con las familias, niñas y niños favoreciendo la riqueza cultural que ellos nos aporta				
LOS TESOROS CULTURALES DE LAS FAMILIAS					
<p>El día de hoy las profesionales en atención recibirán a las niñas y los niños con un fuerte abrazo y se les ayudará a ubicar las pertenencias en el lugar que corresponde, seguidamente en el tapete encontraran diferentes instrumentos musicales con los cuales acompañaran las canciones colombianas que estarán sonando y quienes deseen tendrán la oportunidad de bailar al ritmo de la música, al terminar se recogerá el material utilizado.</p>					
		<p>Para la experiencia del día de hoy se reunirán todos los niveles del jardín en el aula de caminadores ABC, las profesionales con antelación ambientaron el espacio con la temática a realizar, las niñas y los niños se sentarán cómodamente en sillas y se motivaran a cantar la canción de san Antonio donde acompañaran con diferentes instrumentos musicales, seguidamente las profesionales pasaran al frente a dramatizar los tesoros culturales.</p> <p>Baile currulao de los afrodescendientes: las profesionales bailaran al ritmo de la canción destacando sus costumbres y vestuarios de esa cultura invitan tan a las niñas y niños a participar del baile</p> <p>Homenaje a la cultura amazónica: se realizará diferentes rituales alusivos a los indígenas luego pintaremos la cara de las niñas y los niños representando mensajes simbólicos de la cultura amazónica.</p> <p>Conociendo la cultura boyacense: las profesionales a medida que van bailando invitara a las niñas y los niños a participar con ponchos y sombreros resaltando su vestuario de la cultura</p> <p>Baile de la gata golosa: realizaran una pequeña representación del baile la gata golosa resaltando la tradición bogotana. Por último, se invitará a las niñas y niños a bailar diferentes ritmos culturales de acuerdo a sus regiones moviendo todas las partes de su cuerpo.</p>			
<p>Para la experiencia pedagógica de la tarde "MURAL DE LOS TESOROS FAMILIAR" las profesionales colocaron con antelación el mural de las familias en la entrada del jardín, cada profesional se desplazará con las niñas y los niños de su nivel para pegar el trabajo de cada uno en el mural resaltando la importancia que tiene para su familia.</p>					
RECURSOS	Instrumentos musicales, baffle, vestuario, papel periódico, fotos familiares				

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Donde la acción se pudo observar que al llegar la niña y los niños fueron tomando el instrumento musical de su agrado para jugar e interactuar entre ellos permitiendo les crea sus propios juegos en la experiencia pedagógica de la maestra se pudo observar que Elizabeth la niña al observar los diferentes bailes le entrega sus brazos a la profesora para que baile con ella Dylan el niño saca a bailar a una de sus compañeras una canchero, luego cuando ella decide de soltarse el le entrega de sus hombros para poder seguir bailando con ella Maythe la niña toma de la mano a la profesora y comienza a bailar al ritmo de la música, luego cuando termina quiere seguir bailando sin soltarse de la mano a la profesora y entonces la primera infancia en la experiencia pedagógica de la maestra se pudo observar que Emma la niña al observar las imágenes de los papas comienza a señalar con sus dedos a los niños y niñas y decir bebe, bebe, jeronimo El niño al observar la foto de su familia comienza a señalarla con sus dedos luego estira sus dos manos para que la profesora le muestre la foto y el padre la entrega en sus manos Mathias el niño comienza hacer sonido y a balbucear al observar las fotos de sus abuelos, mamá y hermanos, luego se acosta en el tapete a jugar

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Donde mi percepción como profesional en esta primera infancia pude observar que las experiencias pedagógicas le permiten a los niños y niñas interactuar y compartir entre ellos

Lucy Abando
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Calderón
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO		FECHA	29 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	RINCON		NIVEL	CAMINADORES C	
EJE/PROCESO					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo logro		X
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Nuevo mi cuerpo		X	Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			Pienso y me divierto		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	Familiarizar a las niñas y los niños con los diferentes animales, sus sonidos onomatopéyicos y formas de locomoción.				
<p>Los animales van al jardín</p> <p>Para el día de hoy la profesional recibirá a las niñas y los niños chocando los puñitos, se les ayudarán a ubicar las pertenencias en el lugar que corresponde, en el tapete encontrarán dispuestos los diferentes animales de la granja con los cuales tendrán la oportunidad de crear sus propios juegos e interactuar entre ellos, al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material.</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;">  </div> <div style="flex: 2;"> <p>Para la experiencia de la mañana de hoy se reunirán los niveles de sala materna y caminadores ABC en el aula de caminadores; para este día con anterioridad se les solicitará a cada familia enviar un peluche de cualquier animal que tengan en casa; se dará inicio ubicando a las niñas y los niños sentados en el tapete del rincón de la granjita, luego se cantarán diferentes canciones de la granja del tío Zenón donde les animará a aplaudir y realizar movimientos sencillos, seguidamente le profesional mostrar los diferentes peluches que han traído y dirá en voz alta que animal es y si corresponde o no a la granja, su sonido onomatopéyico y la forma en que se desplaza al finalizar a cada uno se le entregará su muñeco y se les brindará un tiempo para que creen sus propias interacciones y jueguen en la granja; con la ayuda de todos se organizará el espacio.</p> <p>Para la experiencia de la tarde de hoy "entre y salgo de la granja" la profesional cantará la canción de la vaca lola donde se les invitará a moverse al ritmo de esta; seguidamente se invitará a todos a entrar a la casa de la granja, luego a salir y correr hasta el tapete teniendo cuidado con los más pequeños, dicha acción se repetirá una y otra vez; al terminar SE RECOGERA EL MATERIAL UTILIZADO.</p> </div> </div>					
RECURSOS	ANIMALES DE LA GRANJA-TAPETE-SILLAS-GRANJA-BAFLE-MÚSICA-PELUCHES DE ANIMALES				



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Desde la acogida se pudo observar que al llegar los niños y las niñas juegan tomando el animal de su agrado e interactúan que les permitía interactuar y compartir con sus pares permitiendo les crea sus propios juegos en la experiencia pedagógica de la mañana se pudo observar que Maytha la niña al ver varios peluches toma un león grande y comienza a abrazarlo y aporachalo sobre su cuerpo Dylan la niña al ver un perro dalmata se lo muestra a la profesora y trata de hacer su onomatopéya luego se acuesta en el tapete para jugar con sus stachet la niña comienza a estirar sus brazos cuando la profesora comienza a nombrar cada una de las muñecas de la Graci y sale en mano Graci que le llama muchacha la refusión, ignorando el que ella había tratado en la experiencia pedagógica de la tarde se pudo observar que fercario el niño manteniendo su estabilidad y equilibrio se emocionó al tener que correr ya que hace poco se soltó y comenzó a caminar por sí solo Emma la niña comenzó a observar a sus pares como corrían, luego ella trataba de caminar a su ritmo ya que por lo pequeño sus pasos son muy cortos y caudados. Melissa el niño se emocionó ya que usa de las cosas que le agradan y él es correr por el que sin tener precauciones y en ocasiones no mide su fuerza.

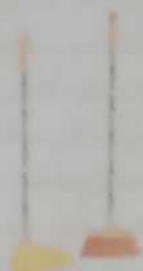
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de estudio pude observar que la experiencia le permitieron a los niños y niñas interactuar y compartir entre pares creando sus propios juegos.

Ana Claudia
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jennifer Caldu
REVISIÓN VBN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	ANA VICTORIA ORANDO		FECHA	30 DE MAYO 2025	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA			NIVEL	CAMINADORES E	
Eje 1: Soy Feliz					
Eje 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás			Yo puedo y lo logro		
Eje 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo	X	Me expreso desde el arte	X	MI voz es escuchada	X
Eje 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador			Pienso y me divierto		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA AM					
PROPÓSITO	FORTALECER EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS SU AUTONOMÍA, COORDINACIÓN OJO-MANO Y SU MOTRICIDAD FINA POR MEDIO DE Experiencias lúdicas.				
<p>Vamos a jugar con mis amigos y amigas</p> <p>El día de hoy la profesional en atención a la primera infancia, recibirá a las niñas y a los niños con la canción buenos días amiguitos, seguidamente se les invitará a guardar la maleta con la ayuda de la profesional en el lugar que corresponde, luego en el tapete didáctico encontrarán aros de diferentes colores y tamaños con los cuales tendrán la oportunidad de jugar de forma libre y espontánea; al terminar con la ayuda de todos se recogerá el material.</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="margin-right: 20px;">  </div> <div> <p>Para el desarrollo de la experiencia pedagógica de la mañana la profesional en atención invitará a las niñas y niños a sentarse en media luna en el tapete, se entonarán diversas canciones infantiles acompañadas de palmas, con antelación la profesional ambientará el aula con pelotas plásticas de colores, recogedores, baldes y escobas acordes para la edad, posteriormente se invitará a cada uno a coger una escoba y un recogedor, para que con ayuda de la escoba puedan introducir la pelota dentro del recogedor y luego depositarla en el balde que tendrán a su disposición acción que se repetirá varias veces, seguidamente se les dará un tiempo para que puedan jugar de forma libre y espontánea con el material, al finalizar la experiencia la profesional entonará la canción "A guardar, a guardar" para organizar el aula.</p> </div> </div> <p>Para el desarrollo de la experiencia pedagógica de la tarde, "jugamos y nos divertimos" iniciará con algunas rondas infantiles como a la rueda rueda y el lobo, seguidamente las niñas y los niños encontraran en el tapete pelotas de espuma de diferentes tamaños donde se les permitirá que las exploren y creen sus propios. La profesional interactuará con ellos lanzándoles las pelotas y animándolos a recogerlas.</p>					



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la aragide se pudo observar que al llegar los niños y las niñas fueron demandado el uso del color que mas les gustaba dando cada uno pudo jugar de forma libre, es la experiencia pedagogica de la maestra se pudo observar que martha la niña tomo la escoba y se puso a jugar con esta luego cogio una pelota con su mano y la puso en el recogedor, matias el niño tomo se recogedor y escoba comenzo a tratar de poner una pelota dentro del recogedor y cuando pudo se emocionó mucho, mas tarde a la profesional Abigail la niña al ver las pelotas comenzo a patearlas con las piernas luego tomo un recogedor para experimentar con estas las pelotas que tenia a su alrededor en la experiencia pedagogica de la tarde se pudo observar que emma la niña tomo con sus dos manos una de las pelotas de espuma luego comenzo a lanzarla por diferentes partes del aula observando donde caigan para resaltar de nueva la acción, jerónimo el niño se puso de pie y comenzo a caminar con su pelota por el aula, luego se sento en el tapete a observar a sus pares elizabeth la niña tomo de la mano a la profesional para caminar por el aula sosteniendo una de las pelotas con la otra mano Dylan el niño comenzo a correr por el aula con una de las pelotas, luego entro a la casa a jugar con algunas de sus pares allí.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional educativa pude observar que la experiencia pedagogica le permitia a los niños y a las niñas interactuar y con partir entre pares.

Ana Clara
FIRMA DE PROFESIONAL DE
ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

Jaime Coldew
REVISIÓN VBN